


Marina Carmignani si è laureata in Storia dell'Arte Medievale e Moderna presso l'Università degli Studi di Firenze, dove ha conseguito anche la laurea specialistica di II grado(1986). Docente di Storia dell'Arte presso l'Accademia di Belle arti di Firenze e precedentemente all'Accademia di Brera a Milano (1996 -1989) ha insegnato come Professore a contratto all'Università Carlo Bo di Urbino (1989-1996) presso il dipartimento di Storia del Costume e della Moda. Studiosa conosciuta a livello internazionale ha dedicato i suoi studi all'ambito delle arti applicate con particolare attenzione al settore della moda e del tessile (tessuti, ricami e merletti). Ha pubblicato numerosi scritti , saggi e libri e ha curato personalmente o partecipato a cataloghi di mostre di importanti musei italiani (A Firenze , Museo di Palazzo Davanzati , Museo del Bargello, Museo del Costume di Palazzo Pitti , a Milano Museo Poldi Pezzoli, Museo di Brera, a Venezia Museo Peggy Guggenheim, a Burano, Scuola di Burano ,a Torino Palazzo Madama, Montecassino Abbazia, Caltanissetta Diocesi di Caltanissetta e Piazza Armeina). Da molti anni cura il settore tessile e le relative esposizioni al Museo di Palazzo Davanzati a Firenze.

In fede.

DATA 21/04/2019

FIRMA

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Marina Carmignani', is written over a horizontal line. The signature is cursive and includes a long horizontal stroke at the end.