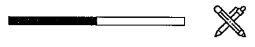
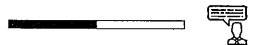
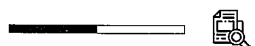


Michèle Dalba

MICHELE DALBA

ARCHEOLOGIA, VALORIZZAZIONE, EDITORIA



patente B



ISTRUZIONE

Dottorato in "Culture d'Europa. Ambiente, spazi, storie, arti, idee", cum laude

Università degli Studi di Trento, 30 aprile 2019

Laurea specialistica in Archeologia medievale, 110/110 con lode

Università degli Studi di Padova, 3 dicembre 2009

Laurea triennale in Scienze dei beni culturali (archeologia), 110/110 con lode

Università degli Studi di Trento, 30 aprile 2019

Diploma di maturità scientifica, 73/100

Liceo scientifico "Leonardo da Vinci", Trento



ESPERIENZE LAVORATIVE

Impiegato presso la Divisione Relazioni Internazionali dell'Università di Trento (Direzione Comunicazione e Relazioni esterne)

dal 29 gennaio 2020

Collaborazione alla realizzazione del volume "Il ritorno delle principesse. Un dipinto di Jakob Seisenegger", per il Castello del Buonconsiglio. Monumenti e collezioni provinciali, Trento

8 novembre - 4 dicembre 2019

Attività redazionale e compilazione bibliografica del catalogo della mostra

Corso di Dottorato "Culture d'Europa. Ambiente, spazi, storie, arti, idee", presso Università di Trento

novembre 2015 - ottobre 2018

Attività di ricerca. Discussione tenutasi il 30 aprile 2019

Servizio di rilevazione per l'Istituto di Statistica della Provincia Autonoma di Trento

febbraio 2015

Rilevazione telefonica effettuata per indagare l'interesse e il pensiero della popolazione in merito a un'ipotetica fusione dei Comuni della Val di Sole

Attività di ricerca e pubblicazione del volume "Dal castello di Stenico ai castelli delle Giudicarie. Itinerari d'arte e storia"

marzo - ottobre 2014

Attività di ricerca e sopralluoghi sul territorio, ideazione di itinerari, documentazione fotografica, scrittura e redazione del volume. La realizzazione del libro rientra nel progetto "Il castello di Stenico. Paesaggi d'arte. Proposte di valorizzazione culturale del castello e delle valli Giudicarie", svolto con il contributo di Fondazione Cassa di Risparmio di Trento e Rovereto. Responsabile del progetto: Lia Camerlengo



computer software



dal 2017 socio della Società di Studi Trentini di Scienze Storiche

dal 2016 socio di RFA – Associazione culturale Ricerche Fortificazioni Attomedievali

tra 2009 e 2013 presidente della Commissione Cultura della Circoscrizione n. 7 del Comune di Trento (Povo)

dal 2009 vice-presidente del Comitato di Gemellaggio Povo-Znojmo



Redazione del volume “Musei e turismo: dialogo fra turismo e cultura”, per il Castello del Buonconsiglio. Monumenti e collezioni provinciali, Trento

agosto - settembre 2014

Attività di redazione

Attività di supporto alla cura editoriale dei prodotti: - “Dal Castello di Stenico ai castelli delle Giudicarie. Itinerari d’arte e storia” - “Guida ai piccolissimi” - “Il Calendario dell’Avvento” previsti dal Progetto “Il Castello di Stenico. Paesaggi d’arte”, promosso dal Castello del Buonconsiglio e cofinanziato dalla Fondazione Caritro

settembre - ottobre 2014

Controllo della redazione e dell’impaginato del volume “San Rocco a Ceneda (Vittorio Veneto). Indagini Archeologiche 2003-2006”, per la prof.ssa Elisa Possenti, Università di Trento

marzo - agosto 2014

Attività di redazione

Collaborazione alla realizzazione del volume “Castelli trentini. Decorati e fantasie nei cantieri rinascimentali”, per il Castello del Buonconsiglio. Monumenti e collezioni provinciali, Trento

contratto novembre-dicembre 2013 (libro pubblicato nel 2015)

Redazione del volume, compilazione didascalie, ricerca bibliografica, compilazione delle referenze fotografiche, contatti con gli autori e con la casa editrice Silvana Editoriale.

Collaborazione alla realizzazione della mostra “Sangue di drago squame di serpente. Animali fantastici al Castello del Buonconsiglio

giugno - luglio 2013

Collaborazione alla realizzazione del catalogo della mostra: scrittura di un saggio, Redazione del catalogo, revisione dei testi tradotti, ricerca iconografica, compilazione didascalie, compilazione delle referenze fotografiche, controllo impaginato, rapporti con SKIRA

Collaborazione alla realizzazione della mostra “Paesaggi storici del Sommolago. Dal V millennio a.C. all’età moderna”, per il MAG – Museo Alto Garda

gennaio - luglio 2013

Scrittura dei testi dei pannelli e di capitoli della guida. Ideazione, scrittura e realizzazione dei libri interattivi (iBook) installati su iPad. Selezione delle immagini per i pannelli e la guida della mostra, rapporti con le istituzioni e gli autori del catalogo, scelta dei reperti e indicazione della disposizione.

Attività di redazione, ricerca bibliografica e iconografica per testi scientifici della Direzione del Castello del Buonconsiglio. Monumenti e collezioni provinciali, Trento

dicembre 2012 - gennaio 2013

Attività di redazione

Collaborazione alla realizzazione del volume “I cavalieri dell’imperatore. Tornei, battaglie e castelli”, per il Castello del Buonconsiglio. Monumenti e collezioni provinciali, Trento

giugno 2012

Collaborazione alla redazione, verifica immagini e didascalie, collaborazione con il curatore per la traduzione di termini tecnici relativi ad armature e armi bianche rinascimentali presenti nelle schede del catalogo

**Borsa di studio nell'ambito del Progetto APSAT (Ambiente e Paesaggi dei Siti d'Alta Trentini)
bandita dall'Università degli Studi di Padova**

2012

Raccolta di dati archeologici, storici, architettonici, cartografici dell'Alto Garda trentino; studio dei castelli e delle architetture medievali di Riva del Garda. Redazione del volume "Apsat 3. Paesaggi storici del Sommolago". Il progetto è stato finanziato dalla PAT, all'interno del programma Grandi Progetti. Soggetti coinvolti - Università degli Studi di Trento - Dipartimento di Filosofia, Storia e Beni Culturali (DFSBC) e Dipartimento Ingegneria Civile e Ambientale (DICA) - Università degli Studi di Padova - Dipartimento di Archeologia - Castello del Buonconsiglio monumenti e collezioni provinciali - Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina - Fondazione Bruno Kessler (FBK) - Università IUAV di Venezia. Coordinamento scientifico prof. G.P. Brogiolo

**Redazione dei volumi "Necropoli longobarde in Italia. Indirizzi della ricerca e nuovi dati" e
"Apsat 7. Conoscenza e valorizzazione dei paesaggi trentini, per il Castello del Buonconsiglio.
Monumenti e collezioni provinciali, Trento**

marzo - agosto 2012

Redazione, ricerca bibliografica e iconografica, contatti con gli autori, indicazioni e controllo dell'impaginato.

**Redazione del catalogo e collaborazione alle fasi realizzative della mostra "Le grandi vie delle
civiltà. Relazioni e scambi fra Mediterraneo e il Centro Europa dalla preistoria alla romanità**

febbraio - luglio 2011

Attività di redazione, collaborazione all'organizzazione delle sezioni degli oggetti in mostra e aiuto nella fase di disposizione dei reperti

Realizzazione del sito web www.small.tn.it e successiva gestione come webmaster

dicembre 2010 - giugno 2011

Realizzazione del sito su piattaforma Joomla, controllo testi e produzione immagini per il sito web del sito archeologico di San Martino a Lundo (Lomaso) (offline dal 7/2019)

**Borsa di studio nell'ambito del Progetto APSAT (Ambiente e Paesaggi dei Siti d'Alta Trentini)
bandita dall'Università degli Studi di Padova**

2010

Borsa di studio per lo svolgimento di attività di analisi dei paesaggi archeologici e architettonici del Basso Trentino (Alto- Garda) dalla preistoria all'età moderna, con l'obiettivo di ricostruire modelli di valorizzazione nell'ambito del progetto APSAT



MONOGRAFIE

- M. Dalba c.s., *Castelli e altri sistemi difensivi scomparsi nel territorio del Comune Vallelaghi*
M. Dalba 2014, *Dal castello di Stenico ai castelli delle Giudicarie. Itinerari d'arte e storia*, Trento.



CONTRIBUTI IN VOLUMI E ARTICOLI

- M. Dalba 2020, *Poeti e profeti. Un affresco dalle Giudicarie*, in "Strenna Trentina", 2020.
M. Dalba 2019, *Note sul portale principale della chiesa pievana e altri resti di complemento lapideo di età romanica*, in E. Cavada (a cura di), *Alle origini della Pieve di San Lorenzo. Storia e archeologia del costruito e del contesto*, Trento, pp. 143-154.
M. Dalba 2018, *Sepulture di cavalieri e attrezzature equestri di età altomedievale rinvenute in Trentino*, in F. Nicolis, R. Oberosler (a cura di), *Archeologia delle Alpi. Studi in onore di Gianni Ciurletti*, Trento, pp. 267-276.
M. Dalba 2018, *L'età romana e medievale*, in ...per sentieri e luoghi sui monti del Trentino, 6, *Prealpi Trentine occidentali*, Trento, pp. 78-80.
M. Dalba 2018, *Schede dell'almanacco*, in ...per sentieri e luoghi sui monti del Trentino, 6, *Prealpi Trentine occidentali*, Trento, pp. 438-447.
M. Dalba 2018, «*Legati per la cintura*». *Riflessioni sulla tomba del "guerriero" longobardo di Piedicastello*, "Strenna Trentina", 2018, pp. 246-248.
M. Dalba 2017, *Schede*, in G.P. Brogiolo, F. Marazzi, C. Giostra (a cura di), *I Longobardi. Un popolo che cambia la storia*, Catalogo della Mostra (Pavia, 1 settembre-3 dicembre 2017), Milano, pp. 49, 51-53, 60.
M. Dalba 2017, *Imprese di ingegneria militare*, "Strenna Trentina", 2017, pp. 149-151.
M. Dalba 2013, *L'irriverente gabinetto delle meraviglie. Etnografi e naturalisti, mostri e animali, tra fantasia e realtà*, in F. Marzatico, L. Tori (a cura di), *Sangue di drago squame di serpente. Animali fantastici al Castello del Buonconsiglio*, Catalogo della mostra (Trento 10 agosto 2013 - 6 gennaio 2014), Ginevra - Milano - Trento, pp. 74-85.
M. Dalba 2013, *La stratificazione dei paesaggi storici dell'Oltresarca*, in G.P. Brogiolo (a cura di), in *Apsat 3. Paesaggi storici del Sommelago*, Mantova, pp. 251-268.
M. Dalba 2013, *Lo sfruttamento dei versanti a bassa quota: il caso di Tenno*, in G.P. Brogiolo (a cura di), in *Apsat 3. Paesaggi storici del Sommelago*, Mantova, pp. 269-285.
M. Dalba 2013, *Architetture medievali di Riva del Garda tra XII e XIII secolo*, in G.P. Brogiolo (a cura di), in *Apsat 3. Paesaggi storici del Sommelago*, Mantova, pp. 295-303.
M. Dalba 2013, *Mura di Arco*, in E. Possenti, G. Gentilini, W. Landi, M. Cunaccia (a cura di), in *Apsat 4. Castra, castelli e domus murate. Corpus dei siti fortificati trentini tra tardo antico e basso medioevo. Schede 1*, Mantova, pp. 387-389.
M. Dalba 2013, *Castello di Arco*, in *Apsat 4...*, pp. 390-398.
M. Dalba 2013, *Castello di Castellino*, in *Apsat 4...*, pp. 399-402.
M. Dalba 2013, *Castello di Seiano*, in *Apsat 4...*, pp. 403-407.
M. Dalba 2013, *Castel Drena*, in *Apsat 4...*, pp. 408-413.
M. Dalba 2013, *Torre di Pietramurata*, in *Apsat 4...*, pp. 414-415.
M. Dalba 2013, *Rocca della Bocca di Trat*, in *Apsat 4...*, pp. 416.
M. Dalba 2013, *Castello di San Zenone*, in *Apsat 4...*, pp. 426-427.
M. Dalba 2013, *Sistema difensivo tra Nago e Torbole*, in *Apsat 4...*, pp. 428.
M. Dalba 2013, *Mura di Riva del Garda*, in *Apsat 4...*, pp. 429-433.
M. Dalba 2013, *Rocca di Riva del Garda*, in *Apsat 4...*, pp. 434-437.
M. Dalba 2013, *Torre Apponale*, in *Apsat 4...*, pp. 438-440.

- M. Dalba 2013, *Castello di Ceole*, in *Apsat 4...*, pp. 441-442.
- M. Dalba 2013, *Castello di Deva*, in *Apsat 4...*, pp. 443.
- M. Dalba 2013, *Castello vecchio di Riva del Garda*, in *Apsat 4...*, pp. 444-445.
- M. Dalba 2013, *Palazzo vescovile di Riva del Garda*, in *Apsat 4...*, pp. 446-448.
- M. Dalba 2013, *Castello di Tenno*, in *Apsat 4...*, pp. 449-456.
- M. Dalba 2013, *Borgo di Frapporta*, in *Apsat 4...*, pp. 457-459.
- M. Dalba 2013, *Castel Toblino*, in E. Possenti, G. Gentilini, W. Landi, M. Cunaccia (a cura di), *Apsat 5. Castra, castelli e domus murate. Corpus dei siti fortificati trentini tra tardo antico e basso medioevo. Schede 2*, Mantova, pp. 281-283.
- M. Dalba 2013, *Doss Piovàn*, in *Apsat 5...*, Mantova, pp. 284-285.
- M. Dalba 2013, *Corona di Cavedine*, in *Apsat 5...*, p. 286.
- M. Dalba 2013, *Castello di Terlago*, in *Apsat 5...*, pp. 294- 295.
- M. Dalba 2013, *Dosso di Predagolarà*, in *Apsat 5...*, p. 296.
- M. Dalba 2013, *Torre di Braidone*, in *Apsat 5...*, p. 297-298.
- M. Dalba 2013, *Dosso di Castellino*, in *Apsat 5...*, p. 302.
- M. Dalba 2013, *Pieve di Sopramonte (Baselga, S. Maria; Sopramonte, S. Anna; Vigolo Baselga, S. Leonardo)*, in G.P. Brogiolo, E. Cavada, M. Ibsen, N. Pisu, M. Rapanà (a cura di), *Apsat 10. Chiese trentine dalle origini al 1250*, I, Mantova, pp. 177-180.
- M. Dalba 2013, *Pieve di Arco (Arco, S. Giorgio; S. Caterina; S.M. Maddalena; Bolognano, S. Floriano; Chiarano, S. Antonio; Dro, S. Sisinio; Prabi, S. Apollinare; S. Martino, S. Martino; Troiana, S. Lorenzo antica; Vignole, S. Valentino)*, in G.P. Brogiolo, E. Cavada, M. Ibsen, N. Pisu, M. Rapanà (a cura di), *Apsat 11. Chiese trentine dalle origini al 1250*, II, Mantova, pp. 109-110, 115- 117, 120- 128.
- M. Dalba 2013, *Pieve di Calavino (Calavino, S. Maria; Covelo, S. Floriano; Lasino, S. Siro; S. Massenza, S. Massenza; Vezzano, S. Vigilio)*, in *Apsat 11...*, pp. 162- 163, 165-166, 169,172.
- M. Dalba 2013, *Pieve di Cavedine (Cavedine, S.M. Assunta; Vigo Cavedine, S. Biagio)*, in *Apsat 11...*, pp. 173-174, 177.
- M. Dalba 2013, *Pieve di Nago (Nago, S. Vigilio; Torbole, S. Andrea)*, in *Apsat 11...*, pp. 203-205.
- M. Dalba 2013, *Pieve di Riva (Riva del Garda, San- ta Maria Assunta; S. Giovanni Battista; San Michele; San Nazzaro; San Nicolò; San Tomaso)*, in *Apsat 11...*, pp. 213-214, 218-224.
- M. Dalba 2013, *Tenno, Santa Maria Assunta*, in *Apsat 11...*, p. 240.
- M. Dalba 2013, *Il paesaggio della difesa. Dai "castellieri" dell'età del Bronzo ai castelli bassomedievali, in Paesaggi del Sommolago. Dal V millennio a.C. all'età moderna*, Riva del Garda (TN), pp. 22-27.
- M. Dalba 2013, *I paesaggi dello spirito. Riti, siti e rete ecclesiastica nel Sommolago*, in *Paesaggi del Sommolago. Dal V millennio a.C. all'età moderna*, Riva del Garda (TN), pp. 28-33.
- M. Dalba 2013, *"Un asilo di torri [...] per guardar il porto" torri e domus murate a Riva del Garda*, in *Paesaggi del Sommolago. Dal V millennio a.C. all'età moderna*, Riva del Garda (TN), pp. 34- 37.
- M. Dalba 2011, *Lamina. Cat. 7.31*, in F. Marzatico, R. Gebhard, P. Gleirscher (a cura di), *Le grandi vie delle civiltà. Relazioni e scambi fra Mediterraneo e il Centro Europa dalla Preistoria alla Romanità*, Catalogo della Mostra (Trento, 1 luglio - 13 novembre 2011), Trento, p. 648.
- M. Dalba 2011, *Il palazzo Montorsi*, in A. Chavarrìa Arnau (a cura di), *Padova: Architetture medievali*, Mantova, pp. 290-293.
- M. Beghelli, M. Dalba 2019, *Reperti scultorei altomedievali (secc. VIII e IX)*, in E. Cavada (a cura di), *Alle origini della Pieve di San Lorenzo. Storia e archeologia del costruito e del contesto*, Trento, pp. 41-74.
- G.P. Brogiolo, M. Dalba 2013, *Il castello di Arco*, in G.P. Brogiolo (a cura di), *Apsat 3. Paesaggi storici del Sommolago*, Mantova, pp. 305-310.
- G.P. Brogiolo, M. Dalba 2013, *Arco, Collegiata di Santa Maria*, in G.P. Brogiolo, E. Cavada, M. Ibsen, N. Pisu, M. Rapanà (a cura di), *Apsat 11. Chiese trentine dalle origini al 1250*, II, Mantova, pp. 111-112.
- G.P. Brogiolo, M. Dalba, N. Pisu 2013, *Varone, Santa Maria del Pernone*, in G.P. Brogiolo, E. Cavada, M. Ibsen, N. Pisu, M. Rapanà (a cura di), *Apsat 11. Chiese trentine dalle origini al 1250*, II, Mantova, pp. 235-238.
- E. Cavada, M. Dalba 2013, *Castrum Vitianum*, in E. Possenti, G. Gentilini, W. Landi, M. Cunaccia (a cura di), *Apsat 5. Castra, castelli e domus murate, Corpus dei siti fortificati trentini tra tardo antico e basso medioevo. Schede 2*, Mantova, pp. 299-301.

- E. Cavada, M. Dalba 2013, *Drena, San Martino*, in G.P. Brogiolo, E. Cavada, M. Ibsen, N. Pisu, M. Rapanà (a cura di), *Apsat 11. Chiese trentine dalle origini al 1250*, II, Mantova, pp. 175-176.
- M. Dalba, M. Dallemule 2013, *Ceniga, San Paolo*, in G.P. Brogiolo, E. Cavada, M. Ibsen, N. Pisu, M. Rapanà (a cura di), *Apsat 11. Chiese trentine dalle origini al 1250*, II, Mantova, pp. 118-119.
- M. Dalba, G. Dal Rì, I. Zamboni 2013, *Castello di Madruzzo*, in E. Possenti, G. Gentilini, W. Landi, M. Cunaccia (a cura di), *Apsat 5. Castra, castelli e domus murate, Corpus dei siti fortificati trentini tra tardo antico e basso medioevo. Schede 2*, Mantova, pp. 287-293.
- M. Dalba, I. Zamboni 2013, *Castel Albano*, in E. Possenti, G. Gentilini, W. Landi, M. Cunaccia (a cura di), *Apsat 5. Castra, castelli e domus murate, Corpus dei siti fortificati trentini tra tardo antico e basso medioevo. Schede 2*, Mantova, pp. 89-91.



POSTER

M. Dalba 2011, *Paesaggi storici del Trentino. I paesaggi di Tenno*, esposto in occasione del seminario *Costruzione e durata dei paesaggi storici*, responsabili scientifici G.P. Brogiolo, G. Volpe, Gattatico, 23-24 settembre 2011.



CONFERENZE, SEMINARI E INCONTRI DIVULGATIVI

- *Il "bicchiere della staffa". Attrezzature equestri e relazioni a lunga distanza in età altomedievale*, 31 gennaio 2019, *Archeodays@Unitn. Seminario di Metodologie della ricerca archeologica*, Università degli Studi di Trento, Dipartimento di Lettere e Filosofia
- *A spron...buttato. Attrezzature equestri nelle tombe altomedievali in Italia*, 15 febbraio 2018, *Archeodays@Unitn. Seminario di Metodologie della ricerca archeologica*, Università degli Studi di Trento, Dipartimento di Lettere e Filosofia
- *I Longobardi in Italia, tra mito, storia e archeologia*, 11 febbraio 2017, *A Civezzano con i Longobardi. Due giornate nell'Alto Medioevo tra archeologia e Living History*, Civezzano, Castel Telvana
- *A cavallo tra mondi diversi. Cavalieri, equini e riti funerari dall'età romana all'alto medioevo*, 26 gennaio 2017, *Archeodays@Unitn. Seminario di Metodologie della ricerca archeologica*, Università degli Studi di Trento, Dipartimento di Lettere e Filosofia
- *Beyond the Barabarcum. Horse and horseman graves in the Italian Peninsula between the 4th and the 7th century*, 6-8 ottobre 2016, *XII Protohistorickou Konferenci. Archeologie Barbarů*, Mikulov (Repubblica Ceca)
- *"La datation des tombes mérovingiennes" un volume di Patrick Périn*, seminario per studenti all'interno del Corso di Dottorato in "Culture d'Europa. Ambiente, spazi, storie, arti, idee", 2016
- *Sepulture di cavalieri e cavalli in Italia e nell'Occidente europeo tra IV e VIII secolo d.C. Testimonianze archeologiche e contesti*, 2 febbraio 2016, *Archeodays@Unitn. Seminario di Metodologie della ricerca archeologica*, Università degli Studi di Trento, Dipartimento di Lettere e Filosofia
- *Dal castello di Stenico ai castelli delle Giudicarie. Itinerari d'arte e di storia*, presentazione del volume, 6 agosto 2015, Castello di Stenico
- *Il paesaggio dei castelli. Metodi e strumenti di approccio e ricerca*, Castello del Buonconsiglio, 18 febbraio 2014, corso di formazione "Conoscere per agire" *Il paesaggio dei castelli*.
- *Architetture di potere nel Sommolago*, MAG - Museo Alto Garda, 8 novembre 2013, *Incontri di storia e archeologia*
- *Archeologia dei paesaggi. Il castello di Chizzola*, Chizzola, 2 dicembre 2011, *Castrum Clusolae - il castello di Chizzola e il paesaggio della Bassa Vallagarina*
- *L'evoluzione del paesaggio di Tenno*, Casa degli Artisti 28 maggio 2011, *Paesaggi, chiese, centri abitati: Calvòla e Canale*