

Mgr. Pavel Scheufler

fotografo, pedagogo, storico di fotografia e pubblicista, ha studiato la storia e muzeologia. E' esperto riconosciuto della storia di fotografia con la specializzazione entro il 1918. Possiede un importante raccolta di fotografie, da cui organizza le diverse mostre. Tramite la conservazione dell'eredità fotografica storica è arrivato fino alla lavorazione digitale delle immagini, che ha dimostrato in una mostra già nel 1989. Come pubblicista collabora con diverse riviste fotografiche, dal 1987 con la FotoVideo, in cui ha una rubrica fissa riguardante la prassi fotografica.

Negli anni 1982-1995 ha insegnato la storia della fotografia nella Scuola Fotografica di Praga, poi nel periodo era diventato pedagogo nella Cattedra di Fotografia della Scuola Superiore del Cinema / FAMU/, dove insegnava sia per i studenti cechi, sia per quelli stranieri il settore della Storia di Fotografia /entro il 1918/. Dal 2003 fino ad oggi è lettore capo nei corsi trisemestrali della fotografia nel Centro FotoŠkoda a Praga. Negli anni 2014-2018 ha lavorato sui progetti dell'Istituto Nazionale per Beni Culturali.

Il primo testo dalla storia della fotografia ha pubblicato nel 1978. Il primo libro dalla storia della fotografia era la sua Praga 1848-1914 (uscita nel 1984 e 1985), che è stata premiata da diversi premi. La sua attività in questo campo gli ha aiutato di essere eletto nel 1994 come membro della Direzione della Camera dei Fotografi della Repubblica Ceca, dove poi è stato più volte rieletto fino al 2007. Nello stesso anno ha partecipato alla fondazione dell'Unione degli Artisti Cechi nel campo di PC e Multimedia, dove poi lavorava come vicepresidente per alcuni anni. Dalla fine del 1995 lavorava sui progetti dell'Associazione di Foto Ceca, centrati alla conservazione dell' eredità fotografica, con l'appoggio della Fondazione Pro Helvetia. Nel periodo 1992 – 2002 era vicepresidente del Consiglio della Radio Ceca.

E' autore del progetto di Museo Elettronico della Fotografia, che dall'anno 1995 ha pubblicato 9 gruppi di foto storiche su Kodak Photo-CD. Era anche membro degli esperti che hanno fondato l'Associazione del Museo della Fotografia (nel 1998), dove poi lavorava diversi anni come vicepresidente. In più era anche per due periodi il primo vicepresidente del Museo Nazionale della Fotografia in Jindřichuv Hradec, a cui ha aiutato a nascere nel 2002.

Pavel Scheufler è autore di 50 pubblicazioni, ha preparato cca 80 Mostre ed ha pubblicato centinaia di articoli specializzati. Una bibliografia della sua opera si trova sul suo sito www.scheufler.cz, dove si possono anche trovare tante informazioni sulla storia della fotografia nei Paesi Boemi entro il 1918.



Mnichovice, 15. 4. 2020

MUSEO CASTELLO DEL BUONCONSIGLIO MONUMENTI E COLLEZIONI PROVINCIALI			
ARRIVATO			
24 APR. 2020			
Prot. n.		2020	
DIR.	SEGR.	AMM.NE	MOSTRE
DID.	STAMPA	TEC.	6.6