

████████████████████
 ████████████████████
 ████████████████████

Curriculum Vitae

ISTRUZIONE

Tutta l'istruzione è stata compiuta in Polonia ed in Italia. Nel 1978 consegue la laurea presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università Jagiellonica di Cracovia. Nel corso degli studi compie il tirocinio presso il Museo del Collegium Maius dell'Università Jagiellonica di Cracovia, studiando la collezione di reperti dell'antico Egitto, greci e romani e partecipando alle campagne archeologiche dell'Università in Polonia, Bulgaria negli anni 1975-1978, 1983, ed in Ungheria nel 1978.

Dal settembre 1978 al maggio 1979 ha lavorato come antiquario junior nella Ditta Statale *DESA - Opere d'arte e Oggetti d'Antiquariato*, nella filiale *Galleria d'Arte moderna a Cracovia*.

Nel 1979 riceve il certificato *First Certificate* di conoscenza della lingua inglese, sostenendo l'esame previsto dal *British Council of the University of Cambridge* con sede a Cracovia.

Dal 1979 al 1984 frequenta il corso di dottorato di ricerca presso l'Università di Cracovia, Facoltà di Lettere e Filosofia.

Nel 1999 consegue la laurea in Numismatica presso la Facoltà di Lettere e Filosofia del Dipartimento di Scienze dell'Antichità, Sezione Archeologica dell'Università degli Studi di Padova con valutazione 110/110 e lode. Tema della tesi: *Le monete antiche di Mezzocorona (TN)*.

ESPERIENZE LAVORATIVE

Ricognizione, riordino, catalogazione e schedatura informatizzata con l'inserimento dei dati sul portale della Raccolta numismatica di don Stefano Fontana, custodita presso la Biblioteca Vigilium di Trento 2022

Catalogazione e studio delle Collezioni Numismatiche del Castello del Buonconsiglio. Monumenti e collezioni provinciali, Trento 2002-2010, 2012-2015, 2017-2021

Contratti di collaborazione d'opera intellettuale e consulenza di durata semestrale, o annuale stipulato da dicembre 2002 al 2020. Le mansioni includono la catalogazione e la schedatura informatizzata dei reperti numismatici e lo studio delle Collezioni Numismatiche, e inoltre la schedatura bibliografica dei testi scelti della Sezione Numismatica del Castello del Buonconsiglio. Incarico di collaborazione nella seconda metà del 2020 e nel 2021 per attività di implementazione e l'inserimento in banca-dati delle schede del Museo relative alla collezione numismatica.

Durante la collaborazione con il Castello del Buonconsiglio sono state scelte le monete per le mostre in seguito esposte, in particolare: nel 2002 alcuni reperti numismatici della Sezione Archeologica del Castello per la mostra dell'UBA della PAT: *Introduzione dell'Euro*; nel 2003 per la mostra dell'UBA: *Attraverso le Alpi. Uomini, vie, scambi nell'antichità*; nel 2004 per la mostra: *Guerrieri, Principi ed Eroi*; nel 2006 le monete per la Sezione Archeologica del Castello del Buonconsiglio (tut'ora esposte); nel 2006 le monete moderne del ripostiglio di Arco per la mostra dedicata al Castello di Arco; nel 2009 sono stati scelti i calchi in scagliola (vol.5) per la mostra nel Castel Tirolo; nel 2013 le monete romane imperiali con simboli cristiani per la mostra del Museo Diocesano.

Inoltre sono stati eseguiti i lavori seguenti per altri Enti:

Ricognizione introduttiva numismatica dei reperti numismatici custodi presso la Biblioteca Vigilium di Trento. 2017

Presentazione dei reperti numismatici dell'ex Museo Dalla Laita custoditi nella Biblioteca Comunale di Ala durante la conferenza *Sesini della zecca di Venezia della seconda metà del sec. XVI/ inizi del sec. XVII appartenenti alla Raccolta numismatica Luigi Dalla Laita di Ala* 14 dicembre 2017

████████████████████
████████████████████
████████████████████

Studio e ricerca inerente la ricognizione sistematica attraverso consultazione bibliografica storica, dei dati d'archivio e di catalogazione della documentazione numismatica afferente il territorio trentino, relativa al periodo medioevale e rinascimentale suddivisa per ambito geografico svolto per la Soprintendenza per i beni culturali di Trento
gennaio- novembre 2016

Presentazione di alcune monete dell'ex Museo Dalla Laita custodite nella Biblioteca Comunale di Ala durante la conferenza "*Da Venezia alla Alpi, passando per Ala: monete e perline del XVI e XVII secolo, tra storia e archeologia*"
13 maggio 2016

Collaborazione con l'Ufficio Beni Archeologici, Trento 1993 – 2003
Dal 1993 collabora con l'Ufficio Beni Archeologici della Provincia Autonoma di Trento, eseguendo l'inventariazione e la schedatura del materiale numismatico, utilizzando una scheda in formato Word x Windows appositamente predisposta a questo scopo. Inoltre ha schedato le 342 monete provenienti dai ripostigli di Zambana/Val dei Carpeni.

Nel 1994 ha inserito su elaboratore Database3 1500 schede numismatiche relative alle monete rinvenute a Trento nel Teatro Sociale.

Nel 1995 ha eseguito schedatura e catalogazione di 159 monete provenienti dal sito di Mezzocorona, loc. Giontec (in seguito, le monete sono state studiate negli anni 1996-1997 nel corso della preparazione della tesi di laurea).

Nel 1996 ha eseguito il controllo e il trasferimento su supporto magnetico nel formato Word x Windows di 1500 schede di monete repubblicane, imperiali e medievali rinvenute durante gli scavi nel Teatro Sociale a Trento. Nello stesso anno ha svolto l'incarico di revisione e ordinamento del materiale fotografico che documenta quest'ultimi reperti; nel 1997 ha eseguito l'elaborazione finale del catalogo, l'esecuzione delle tabelle nel formato Word x Windows e la collocazione di 1521 monete nelle buste contrassegnando il numero di catalogo. Lo studio delle monete è stato eseguito e pubblicato da CALLEGHER B., Materiali per la storia urbana di Tridentum. II. Ritrovamenti monetali (a cura di CAVADA E., GORINI G.) in Archeoalp, Archeologia delle Alpi, 4, Trento, 1998. Per la partecipazione della scrivente si veda pp. 6-7.

Dal 1997 al 2001, per conto della Provincia Autonoma di Trento, Servizio Beni Culturali, Castello del Buonconsiglio, Monumenti e collezioni provinciali, ha eseguito riordino, schedatura e catalogazione di alcuni lotti di monete tra cui 676 monete antiche provenienti dagli scavi effettuati nel secolo scorso in Trentino e facenti parte della collezione numismatica del Castello del Buonconsiglio, Ufficio Beni Archeologici di Trento.

Altri lavori eseguiti (al di fuori dall'ambito numismatico: traduzioni ed interpretariato) 1989 – 2016

Collaborazioni in veste di interprete e traduttrice per la PAT, Tribunale di Trento e società private.

Per conto del Castello del Buonconsiglio, dal 2000, è stato svolto interpretariato e traduzioni di contratti di prestito delle opere d'arte e testi scientifici in lingue seguenti: polacco, inglese, russo, ucraino, ceco.



CONTRIBUTI PUBBLICATI

- 1) *Le monete provenienti dalla località "Ai Paradisi" a Trento*, ArcheoAlp-Archeologia delle Alpi, Trento, 6 (2002), pp. 397-420.
- 2) Collaborazione scientifica per la monografia: BERSANI M., MOTTES E., NICOLIS F. *"Settemila anni di storia della Piana Rotaliana. Dalla sepoltura mesolitica di Borgonuovo all'abitato tardoromano del Giontec"*, Trento, 2002
- 3) *Monete romane, schede*, in *L'Antica basilica di San Vigilio in Trento*, Storia, Archeologia, Reperti (a cura di E. Cavada), Trento, 2002, pp. 356.
- 4) Nel 2002 ha collaborato all'organizzazione e agli aspetti scientifici della mostra "Il Sass saluta l'Euro. Introduzione alla numismatica romana". [testi Cristina Bass, ... et al. tra cui B.T.Marciniak] in: *Il SASS saluta l'euro: breve introduzione alla numismatica romana: mostra temporanea: Spazio archeologico sotterraneo del Sas Trento - Piazza Cesare Battisti*.
- 5) Schede numismatiche nel catalogo della mostra del Castello del Buonconsiglio: *Guerrieri, Principi ed Eroi, tra il Danubio e il Po dalla Preistoria all'Alto Medioevo*, Trento, 2004, in particolare:
 - n. 8.35 *I cavalieri celtici sulle monete del Castello del Buonconsiglio*;
 - n. 9.25 *Imperatori e prigionieri*;
 - n. 9.26 *Il ripostiglio di aes grave del Doss Trento* pp. 705-706;
 - n. 9.27 *Il tesoretto di Sanzeno* p. 706;
 - n. 9.28 *La politica di Augusto e la propaganda sulle monete* pp. 706-709;
 Didascalie delle monete: Denario di Augusto p. 463; Aureo di Vespasiano p. 464; alcuni Antoniniani del Ripostiglio di Nago pp. 468-469.
- 6) *Monete provenienti dal Castello di Arco*, in *Il Castello di Arco*, Raffaelli U. (a cura di), Trento 2006, pp. 219-233.
- 7) *Rinvenimenti monetali sporadici*, in *Fra il Garda e le Alpi di Ledro, Monte S. Martino, Il luogo di culto (ricerche e scavi 1969-1979)* (a cura di G. Ciurletti) con A. Giumlia Mair, Trento 2007, pp. 411-416.
- 8) *La moneta* – contributo dedicato al sesino veneziano del sec. XVI rinvenuto sullo scavo presso Mezzana studiato per la monografia del progetto ALPES: Angelucci D.E. & Carrer F. (Eds.), 2015. *Paesaggi pastorali d'alta quota in Val di Sole (Trento). Le ricerche del progetto ALPES - 2010-2014*. Dipartimento di Lettere e Filosofia, Università di Trento, Trento, 180 p. (ISBN 978-88-8443-622-1) pubblicata nel capitolo 7 pp. 105-109:
- 9) *Archeologia e numismatica in Val di Sole* (a cura di A. Mosca e N. Pisu) con contributi di M. Asolati, B. T. Marciniak, A. Mosca, N. Pisu, 2017, con i seguenti contributi della scrivente:
 - *Le monete di provenienza solandra presenti nel Museo del Castello del Buonconsiglio: schedatura e considerazioni preliminari*;
 - *Reperti numismatici dalla chiesa di S.Agata di Commezzadura: schedatura e considerazioni*.

Il volume ha ricevuto il primo premio dei NIA – Numismatici Italiani Associati del 2018.

- 10) *Sesini veneziani nella raccolta numismatica di Luigi Dalla Laita ad Ala*, in Studi Trentini. Arte, 96 (2017), 2, pp. 407-439.
- 11) *Ancora sui sesini veneziani della raccolta Dalla Laita ad Ala. Emissioni irregolari, contraffazioni e imitazioni*, in Studi Trentini. Arte, 97 (2018), 1, pp. 97-133.
- 12) *Ritrovamenti monetali sporadici dal Dos Castel di Fai della Paganella (TN)*, in ADA, Archeologia delle Alpi, Trento, 2018, pp. 185-188.
- 14) *Il processo a Mantova contro Bartolomeo Siccio, spacciatore di monete false all'alba del Seicento*, in Studi Trentini Arte, 99/2020-2, pp. 302-345.





Alcuni altri contributi pubblicati (al di fuori dall'ambito numismatico, di arte contemporanea e moderna, e di musica):

Magazyn kulturalny - Rivista illustrata culturale. Trimestrale. Cracovia.

1. *Obrazy pełne barw*, in Magazyn kulturalny. Kwartalnik, Kraków, 4(28)/1978, pp. 39-40.
[*Quadri pieni di colori*, intervista con la pittrice Cecilia Wodnicka-Ząbkowska di Cracovia].
2. *Walory szarości*, in Magazyn kulturalny. Kwartalnik, Kraków, 1(29)/1979, p. 16.
[*Il valore del grigio*, intervista con l'artista polacco/ venezuelana Gabriela Morawetz]
3. *W drzewie i w metalu*, in Magazyn kulturalny. Kwartalnik, Kraków, 2(30)/1979, p. 42.
[*In legno e in metallo*, intervista con scultore Antoni Hajdecki, professore dell'Accademia di Belle Arti di Cracovia].
4. *"Chrobaki" Tadeusza Chrobaka*, in Magazyn kulturalny. Kwartalnik, Kraków, 1980, p. 39.
[*"Chrobaki" di Tedeusz Chrobak*, intervista con lo scultore in metallo Tadeusz Chrobak di Cracovia].

Gazeta południowa - Giornale quotidiano. Cracovia

5. Intervista con Lucjan Orzech, artista pittore e creatore di opere d'arte in argento di Cracovia.
6. *Wszyscy marzą o nagrodzie. Po debiucie*, in Gazeta południowa, Kraków, 75(9594)/4.IV.1979, p. 5.
[*Tutti sognano d'essere premiati. Dopo il debutto*, l'intervista con il pianista Roman Opuszyński di Cracovia].

Panorama. Tygodnik ilustrowany - Rivista settimanale illustrata. Katowice

7. *Sztuka która nie przemija*, in Panorama.Tygodnik ilustrowany, Katowice, 43 (1329)/29.X.1979, pp. 14-15.
[*L'arte c e non tramonta*, saggio dedicato alla Collezione di circa 5.000 pezzi di Felix Jasieński (1861-1929) di incisioni in legno dell'arte giapponese della metà del sec. XVIII, donata dal collezionista al Museo Nazionale di Cracovia nel 1920].

Trento, 26/05/2023



Firmato digitalmente da:
MARCINIK BEATA TERESA
Firmato il 26/05/2023 08:49
Seriale Certificato: 1331676
Valido dal 06/04/2022 al 06/04/2025
InfoCamere Qualified Electronic Signature CA

