

MARCO MATTEDI

STORICO DELL'ARTE

Telefono: +39 0461 470111

Email: marco.mattedi@comune.trento.it

PEC: marco.mattedi@comune.trento.it

Partita IVA: 02070800461

LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/marco-mattedi>

Sono uno storico dell'arte caratterizzato da un profilo professionale multidisciplinare: accento ad una consolidata esperienza nella **organizzazione di mostre temporanee**, realizzate da anni **visite guidate** per adulti e ho maturato significative competenze nella **cura redazionale** di pubblicazioni di storia dell'arte

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Editing dei seguenti cataloghi d'arte

- OTT-DIC 2021 *D'azzurro, rosso e argento. Il linguaggio araldico e lo stipo dei Wolkenstein*
SET-OTT 2021 *Uomini d'armi, lettere e religione. Solandri illustri dal Cinquecento al Novecento*
AGO-SET 2021 *Anna, la madre di Maria. Culto e iconografia nel Tirolo storico*

Settore mostre e collaborazione curatela in occasione delle seguenti esposizioni

- AGO-OTT 2021 *Uomini d'armi, lettere e religione. Solandri illustri dal Cinquecento al Novecento* (Castel Caldes)
APR-LUG 2021 *Fede Galizia. Mirabile pittoressa* (Castello del Buonconsiglio)
AGO-DIC 2019 *L'invenzione del colpevole. Il 'caso' di Simonino da Trento dalla propaganda alla storia* (Museo Diocesano Tridentino). La mostra è stata insignita del *Gran Prix 2021* degli European Heritage Awards, il massimo riconoscimento a livello europeo relativo al patrimonio culturale
FEB-LUG 2019 *Fili d'oro e dipinti di seta. Velluti e ricami tra Gotico e Rinascimento* (Castello del Buonconsiglio)
MAR-DIC 2018 Riallestimento del percorso espositivo museale permanente (Castello del Buonconsiglio)
APR-LUG 2017 *Ordine e bizzarria. Il Rinascimento di Marcello Fogolino* (Castello del Buonconsiglio)
MAR-LUG 2016 *Tempi della storia, tempi dell'arte. Cesare Battisti tra Vienna e Roma* (Castello del Buonconsiglio)

Educatore museale presso i seguenti musei

- SET 2020 – alla data attuale *Giardino dei Ciucioi*: giardino pensile ottocentesco realizzato dal visionario imprenditore Tommaso Bartolotti, dove natura e architettura dialogano dando vita a un paradiso botanico unico nel suo genere
NOV 2018 – alla data attuale *Museo Diocesano Tridentino*: museo che conserva all'interno delle sale dell'antica residenza vescovile un ricco patrimonio di arte e cultura proveniente dalle chiese della diocesi di Trento

Editing della seguente rivista di storia dell'arte

- MAR 2018 – alla data attuale *Studi Trentini. Arte*

Attività di catalogazione

- OTT-DIC 2019 Aggiornamento di oltre 6000 schede inventariali relative ad opere appartenenti al patrimonio culturale provinciale presenti nel Servizio informatico trentino per i beni culturali (SBC)

ISTRUZIONE

Laurea magistrale in Conservazione e gestione dei beni culturali

Università degli Studi di Trento | 110/110 e lode

Tesi: *Martino Benzeni, scultore milanese tra Gotico e Rinascimento: un riesame critico* – relattrice Prof.ssa Laura Cavazzini

Scopo dell'elaborato è stato quello di riesaminare alla luce dei più recenti studi il profilo biografico e la cifra stilistica dello scultore di origini milanesi, la cui carriera si configura come un emblematico *trait d'union* tra il tardo Medioevo ed il Rinascimento

Laurea triennale in Beni culturali, indirizzo storico-artistico

Università degli Studi di Trento | 110/110 e lode

Tesi: *La chiesa dei santi Filippo e Giacomo a Zambana vecchia* – relatore Prof. Aldo Galli

L'indagine condotta sull'antica parrocchiale è confluita nella descrizione dei principali aspetti architettonici e decorativi che contraddistinguono l'edificio sacro, il quale ha evidenziato la presenza di bellezze artistiche non indifferenti per il patrimonio culturale del territorio

INTERVENTI A CONVEGNI E WEBINAR

Convegno *Dall'oggetto al contesto: aspetti di vita quotidiana nel Medioevo trentino* a cura dell'Istituto Nazionale Castelli | Castel Noarna (TN), 11 MAG 2019. Intervento dal titolo *L'abito non fa il monaco... ma fa il nobile. Costume e moda in Trentino tra Trecento e Quattrocento*

Webinar *Ciclo di video-conferenze online e in diretta* a cura del Museo Diocesano Tridentino | Trento, 16 GIU 2020. Intervento dal titolo *L'abito non fa il monaco... ma fa il nobile. Costume e moda in Trentino tra Trecento e Quattrocento*

PUBBLICAZIONI

- LIBRI** Alice Nainer e Marco Mattedi, *Il Castello del Buonconsiglio. Guida illustrata per grandi e piccini*, in corso di stampa
- ARTICOLI** Marco Mattedi, *"Quadretta colla crocifissione in madreperla". Un'opera inedita dalla collezione Tonelli al Castello del Buonconsiglio di Trento*, in *Studi Trentini. Arte*, 97 (2018), n. 2, pp. 357-385 (<https://www.academia.edu/45327620>)
- SCHEDE** Marco Mattedi, Scheda *Martirio di Simonino da Trento*, in *L'invenzione del colpevole. Il 'caso' di Simonino da Trento dalla propaganda alla storia*, catalogo della mostra a cura di Domenica Primerano, Domizio Cattoi, Lorenza Liandru, Valentina Perini, Trento 2019, pp. 310-311
- Marco Mattedi, Scheda *Cristo e l'adultera*, in *Fili d'oro e dipinti di seta. Velluti e ricami tra Gotico e Rinascimento*, catalogo della mostra a cura di Laura Dal Prà, Marina Carmignani, Paolo Peri, Trento 2019, pp. 354-356
- Marco Mattedi, Scheda *Putto suonatore di liuto*, in *Milano. Museo e Tesoro del Duomo: catalogo generale*, a cura di Giulia Benati, Cinisello Balsamo 2017, pp. 236-237

FORMAZIONE EXTRACURRICOLARE

Workshop online *Supporting Open Culture through Open Data* organizzato da ReCreating Europe | 20-21 OTT 2021

Corso di formazione online *Didascalie e musei: dalla teoria all'azione* organizzato dalla Fondazione Querini Stampalia di Venezia | 29-31 GEN 2021

Corso di progettazione culturale *Summer CAMP* organizzato dall'associazione Blitz Art nell'ambito del progetto *Art Hub Carrara - Incubatore delle professioni dell'arte* | Carrara (MS), 06-10 SET 2016

Seminario di studi *Il mestiere del conoscitore. Roberto Longhi* a cura di Anna Maria Ambrosini, Andrea Bacchi, Daniele Benati e Aldo Galli, organizzato dalla Fondazione Federico Zeri | Bologna, 24-26 SET 2015

COMPETENZE LINGUISTICHE

Italiano (madrelingua) | Inglese (B2) | Tedesco (A2)

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'articolo 13 del
Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 *Codice in materia di protezione dei dati personali*

Data
15/02/2022

Firma
