



Castello del Buonconsiglio
monumenti e collezioni provinciali

**STATO DI ATTUAZIONE PROGRAMMA
DI ATTIVITÀ ANNO 2013**

PREMESSE

In riferimento al programma di attività dell'Ente Castello del Buonconsiglio approvato con deliberazione n. 317 di data 22 febbraio 2013 dalla Giunta provinciale si espone di seguito lo stato di attuazione delle attività previste dal citato programma.

Si premette che, secondo le disposizioni dell'art. 8 del Regolamento concernente "*Disciplina del Museo Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali*", approvato con decreto del Presidente della Provincia n. 3-61/Leg., dd. 11 marzo 2011, il programma di attività annuale e pluriennale del museo individua gli obiettivi e i progetti degli interventi da realizzare nel periodo di riferimento, le priorità per il perseguimento dei risultati, nonché il relativo fabbisogno finanziario. Il programma di attività annuale, in particolare, costituisce il programma di gestione del museo e definisce gli obiettivi gestionali da realizzare in relazione alle risorse finanziarie a disposizione, che corrispondono alle previsioni di bilancio, secondo la specificazione del relativo documento tecnico di accompagnamento.

1. STATO DI ATTUAZIONE OBIETTIVI STRATEGICI DI CARATTERE GENERALE

1.1 L'evento espositivo, organizzato in sinergia con il *Museo Nazionale svizzero di Zurigo* e intitolato "*Sangue di drago, Squame di serpente*", è stato inaugurato secondo quanto previsto in data 9 agosto 2013,

In particolare la mostra ha consentito di portare in evidenza l'insieme dei repertori figurativi presenti nel Castello realizzati da Romanino, Dosso Dossi e Fogolino e nelle collezioni. L'evento espositivo è risultato particolarmente apprezzato da questo punto di vista anche in una logica di completa valorizzazione delle opere presenti nel Castello.

1.2 Per quanto riguarda la parte relativa alle iniziative di promozione nonché per lo svolgimento delle attività di supporto, collaborazione e valorizzazione, proposte anche dai Servizi provinciali competenti in materia di beni e attività culturali e da altri soggetti economici e culturali si precisa quanto segue:

nel corso del 2013 il Museo ha collaborato alla promozione di numerose iniziative culturali realizzate con il Servizio Attività Culturali, la Biblioteca Comunale di Trento, il Centro Culturale Santa Chiara e diverse realtà culturali private del territorio.

Il Museo ha continuato con successo l'opera di coinvolgimento di soggetti pubblici e privati per la promozione delle attività del castello e delle sue sedi. Moltissime sono state le occasioni dove il Museo ha partecipato (o ospitando gli eventi nelle sale o organizzando) alla realizzazione di spettacoli, concerti, eventi e serate grazie all'intervento di enti pubblici e privati (Trentino Sviluppo, Apt , Comuni, Comunità di valle).

Nel 2013 il progetto Rete dei Castelli è stato ampliato da 20 a 27 manieri, si è riproposta la mappa con i castelli, gli spettacoli e la Carta a premi Fedeltà, e si sono organizzati, grazie al Centro Servizi Culturali Santa Chiara, spettacoli a tema “animali fantastici” nei vari castelli.

- 1.3 Al fine inoltre di dare attuazione alla collaborazione con i Musei provinciali alle direttive per il coordinamento delle iniziative e per la gestione associata di cui agli articoli 24 e 25 della legge provinciale sulle attività culturali, dettate dalla Giunta Provinciale con Deliberazione n. 594 dd. 23 marzo 2012 si precisa che sono stati forniti alla Società di consulenza della Provincia tutte le informazioni necessarie finalizzate alla presentazione di un documento di sintesi utile per la predisposizione del piano di miglioramento di competenza della Giunta provinciale.

2. OBIETTIVI STRATEGICI INERENTI LA REALIZZAZIONE DI PROGETTI ESPOSITIVI TEMPORANEI E LA VALORIZZAZIONE DELLE SEDI MUSEALI

2.1 INIZIATIVE ESPOSITIVE TEMPORANEE

2.1.1 Sangue di drago, squame di serpente.

Castello del Buonconsiglio (9 agosto 2013 – 12 gennaio 2014)

Il percorso espositivo organizzato nell’ambito del progetto strategico di cui al punto 1.1. è stato completato da alcuni prestiti da musei internazionali e nazionali.

L’esposizione presentata come ormai di consueto alla stampa nazionale a Milano presso il Castello Sforzesco ha destato molto interesse e curiosità per il tema inedito affrontato che ha richiamato numeroso pubblico nei primi mesi di apertura.

A tale riguardo si allega lo schema dell’andamento del numero di visitatori. La mostra si concluderà regolarmente il 6 gennaio 2014.

MESE	NUMERO PASSAGGI
AGOSTO	23.171
SETTEMBRE	13.447
TOTALE	36.618

Una sezione distaccata della Mostra è stata realizzata presso il Museo dell’Alto Garda nella sede della Rocca di Riva dove il tema affrontato è quello affascinante dei mostri d’acqua.

2.1.2 Stampatori trentini alla corte dello Zar

Castello del Buonconsiglio

La mostra in oggetto allestita in collaborazione con lo *State Puskin Museum* di Mosca e l'Associazione Culturale Centro Tesino di Cultura e il Servizio Attività Culturali della Provincia autonoma di Trento, dedicata all'attività della Ditta Daziario, sarà inaugurata a partire dal 20 dicembre 2013. Lo slittamento rispetto alla data preventivata è dovuto alla necessità di verificare con i partner le clausole contrattuali richieste dal Museo russo e in particolare la richiesta di una garanzia specifica per la tutela del rientro delle opere; inoltre sono stati analizzati tutti gli elementi utili per meglio precisare il contenuto degli accordi organizzativi a suo tempo stipulati a cui seguirà a breve il contratto con il Museo russo. In tal senso sono state avviate tutte le iniziative propedeutiche di carattere scientifico quali la cura e ideazione dell'allestimento espositivo e del catalogo per consentire l'apertura della mostra.

2.1.3 Buonconsiglio in bianco e nero

Castello del Buonconsiglio (29 marzo 2013 – 30 giugno 2013)

La mostra dedicata all'Archivio Fotografico del Castello del Buonconsiglio, è stata regolarmente realizzata nei tempi previsti e ha avuto un buon riscontro anche sotto il profilo dei visitatori di cui si allega tabella. Inoltre è in via di pubblicazione il relativo volume.

MESE	NUMERO PASSAGGI
MARZO	1.079
APRILE	9.627
MAGGIO	10.239
GIUGNO	7.270
TOTALE	28.215

2.2 INIZIATIVE PER LA VALORIZZAZIONE DELLE COLLEZIONI E DELLE SEDI

2.2.1. Castel Beseno

Per quanto riguarda l'implementazione del percorso permanente di visita realizzato nell'ambito dello specifico progetto di valorizzazione attuato nel corso del 2012 con l'allestimento di nuove sale nel *Palazzo Baronale* e attività ludiche esterne, si precisa che l'intervento è sostanzialmente concluso anche per quanto riguarda lo spazio Family. L'allestimento di nuove sale nel *Palazzo Baronale* è stato posticipato per motivi tecnici-organizzativi all'anno 2014.

2.2.2 Castel Thun

La realizzazione delle iniziative previste nell'ambito del progetto di ricerca "CASTELLI DI CARTA CASTEL THUN, tra museo, archivio e biblioteca" ha visto l'avvio delle attività espositive, visite educative e di tutte le altre attività previste; il progetto avrà uno sviluppo biennale e si concluderà nel 2014. In particolare è stato realizzato un filmato e un prodotto multimediale e una campagna informativa e promozionale con la realizzazione di una specifica guida con i relativi materiali divulgativi.

2.2.3 Castello di Stenico

Per quanto riguarda il progetto cofinanziato dalla Fondazione CARITRO "Il castello di Stenico -Paesaggi d'arte. Proposte di valorizzazione culturale del castello e delle valli Giudicarie", la cui durata è stata prorogata al 2014, sono state avviate e concluse le attività previste.

In particolare:

- a) si è concluso il Concorso letterario di argomento pertinente, diretto alle scuole trentine, per l'anno scolastico 2012/2013 - PARTNER: Servizio Istruzione Provincia Autonoma di Trento;
- b) è in corso la strutturazione di una serie di itinerari sul territorio delle valli Giudicarie, per l'estate 2013 - PARTNER: APT Terme di Comano-Dolomiti del Brenta, Comune di Stenico, Azienda consorziale Terme di Comano;
- c) sono in corso di svolgimento le visite per piccolissimi, in età prescolare - PARTNER: Ufficio Sistema Bibliotecario Trentino Provincia Autonoma di Trento;
- d) è stato realizzato uno specifico filmato.

2.2.4. Pubblicazioni

Sono state realizzate o sono in corso di preparazione le pubblicazioni previste.

In particolare:

- a) è stata realizzata la pubblicazione del catalogo mostra "Sangue di drago, squame di serpente";
- b) e in corso la distribuzione del materiale divulgativo collegato alla mostra e agli itinerari sul territorio;
- c) per quanto riguarda l'edizione degli atti di convegni sono stati raccolti tutti i testi e illustrazioni del convegno sulle Necropoli longobarde a cui seguirà l'avvio della procedura di affidamento del lavoro grafico e di stampa. Sono inoltre in corso di preparazione gli atti del convegno sui musei della ANMLI con l'elaborazione degli impianti per la stampa;

- d) è in corso di elaborazione la pubblicazione del catalogo della mostra “*Stampatori trentini alla corte dello Zar*”; in considerazione del posticipo del periodo di apertura della stessa;
- e) è stato raccolto il materiale editoriale relativo a ricerche iconografiche su sedi castellane e collezioni a cui seguirà la relativa pubblicazione.

Per quanto riguarda la pubblicazione dei seguenti volumi rinviata dal 2012 per motivi tecnico-scientifici si precisa che:

- è stata realizzata la pubblicazione relativa alla collezione di bronzetti a cura del dott. Manfred Leithe-Jasper.

Sono in corso di realizzazione le ulteriori pubblicazioni:

- collezione della Magna Grecia, a cura di Stefania Caranti Martignago, Università di Bologna.
- collezione egizia, a cura di Sabina Malgora e Franco Marzatico.

2.2.5. Studio e catalogazione sedi e collezioni

Per quanto riguarda l'attività di catalogazione di nuclei collezionistici di monete, medaglie, stampe, dipinti e schedature di affreschi si precisa che sono state redatte più di 200 schede di catalogazione di affreschi e dipinti ed effettuate correzioni di più di 500 schede di catalogazione. Inoltre sono state catalogate 1600 monete romane imperiali.

E' inoltre proseguita l'attività di studio e catalogazione delle seguenti collezioni:

- collezione stampe (dott.ssa Lucia Monaci Moran e dott.ssa Paola Cassinelli);
- collezione di medaglie rinascimentali (dott.ssa Roberta Parise);
- fondo musicale Thun (dott. Giovanni Delama e dott. Antonio Carlini);
- ordinamento dell'Archivio storico del Castello del Buonconsiglio (dott. Mirko Saltori);

2.2.6 Iniziative per la valorizzazione e la diffusione della conoscenza del patrimonio culturale

Per quanto riguarda le iniziative del patrimonio culturale si precisa che: sono state effettuate con una buona partecipazione di pubblico le seguenti attività:

Area adulti

- “ComodaMENTE in MUSEO. Aperitivi d'arte”
- “ComodaMENTE in MUSEO. Itinerari segreti”
per un complessivo numero di 6.

- È stato pertanto ampiamente conseguito l'obiettivo di valorizzare il patrimonio museale, è quello di creare appuntamenti per un target di pubblico ben caratterizzato.
- Valorizzazione sedi, collezioni, esposizioni permanenti attraverso visite guidate a orario fisso nei week-end e nel periodo estivo e con la partecipazione ad eventi speciali (quali "M'illumino di meno", "Settimana della Cultura" ecc.)
Infine è stato momentaneamente rinviato al 2014 il progetto destinato a un coinvolgimento attivo del pubblico della Terza età per motivi tecnico-organizzativi;

Area famiglie

Sono state realizzate le seguenti attività:

- "giocosaMENTE in MUSEO"
Attività di scoperta e laboratori per famiglie volte alla valorizzazione di sedi, collezioni, esposizioni permanenti per un totale di circa 50 appuntamenti nelle varie sedi museali;
- Sono in fase di realizzazione la guida per Castel Thun e progettazione guida per famiglie della Rete per Castelli e della guida per bambini di Castel Beseno

Area scuola

Sono state realizzate le seguenti attività:

- Percorsi di ricerca e visite guidate nelle sedi del museo (monumenti e collezioni):
effettuazione a cura degli educatori museali e del personale interno;
revisione progettuale di alcuni percorsi
- Progetti in paternariato:
progetti e percorsi realizzati ad hoc dal personale interno del museo, rivolto soprattutto alle scuole d'infanzia;
Castello in giallo. Concorso per la scuola nell'ambito della valorizzazione di Castel Stenico (Progetto Caritro).

Sono in corso le seguenti attività:

- Materiali di approfondimento per insegnanti:
revisione dei materiali di approfondimento dei singoli percorsi di ricerca e di visita rivolti agli insegnanti; contenuti e impaginazione a cura del personale interno del museo; presentazione da affidare a esperti e specialisti della materia.
- Editoria scolastica

- Edubook: Realizzazione di edubook sul Ciclo dei Mesi di Torre Aquila, Castel Thun
- Documentazione progettuale: pubblicazione della documentazione dei progetti educativi elaborati e sperimentati per la scuola dell'infanzia
- Realizzazione di materiali di approfondimento per docenti (InQuadro), a disposizione dei richiedenti e in formato pdf sul sito internet del museo
- Quaderni di educazione all'immagine ed educazione artistica:
Pubblicazione di quaderni operativi e laboratoriali rivolti ai docenti.

Per quanto riguarda i corsi di formazione di aggiornamento per insegnanti è stata avviata con il Centro di Formazione Continua di Rovereto; la soppressione del Centro e il contestuale trasferimento delle competenze all'IPRASE hanno comportato la necessità di sospendere momentaneamente la collaborazione in attesa della nuova programmazione di IPRASE.

Tale sospensione si riflette anche sull'attività di ricerca in ambito scolastico che sarà riconsiderata nell'ambito della nuova programmazione 2014 dell'IPRASE.

Progetto pubblici speciali

Sono in corso i seguenti progetti:

- Specificamente PER VOI. Progetto per diversamente abili e per persone con disagio psichico

Progettazione e realizzazione della seconda fase di un progetto sperimentale di visita e conoscenza dei castelli con due associazioni di volontariato per il tempo libero dei diversamente abili (Anffas/Trento, centro Salute mentale di Trento, Centro di Salute mentale di Levico).

Audioguide

La preparazione dei testi per audioguida Castello del Buonconsiglio e Castel Beseno è momentaneamente sospesa in considerazione della sperimentazione in corso di uno strumento di audioguida interattiva su palmare da realizzare per le più importanti sedi museali del Trentino, promossa dal Dipartimento della Conoscenza attraverso la società provinciale collegata Trento RISE.

Sulla base dei risultati di tale sperimentazione si procederà successivamente in modo integrato anche per il museo Castello del Buonconsiglio.

Prodotti multimediali

L'elaborazione progettuale per la realizzazione "La stanza del tempo" una stanza con video e videografica per l'approfondimento di temi legati alla valorizzazione del Ciclo dei Mesi di Torre Aquila è stata rinviata nel 2014 per motivi tecnici-organizzativi.

3. OBIETTIVI GESTIONALI

In relazione agli obiettivi gestionali si precisa quanto segue:

- 3.1 La razionalizzazione della gestione dei servizi di biglietteria e book shop presso la sede del Castello del Buonconsiglio partirà dal mese di novembre 2013 con la creazione di un unico spazio presso l'attuale sede del book shop.
- 3.2 L'impianto di riscaldamento del palazzo *Marcabruno* è in fase di finanziamento, mentre *il* restauro delle sale adibite a spazio Family e intrattenimento ludico e rifacimento sono in via di completa realizzazione; il camminamento di ronda di Castel Beseno è stato realizzato.
- 3.3 Per quanto riguarda di ulteriori interventi di ristrutturazione delle sedi museali (Castel Stenico, Castello del Buonconsiglio e Castel Thun) si prevede la realizzazione in tempi e modalità compatibili con la disponibilità delle risorse sia economiche che umane in grado di supportare l'iter procedurale.
- 3.4 In relazione ai progetti informativi "*Gestione prenotazione, visite e biglietti*" e "*Sistema informativo dei beni culturali*" si è in attesa delle decisioni che saranno assunte dal competente Dipartimento della conoscenza.

Trento, 30 settembre 2013

IL DIRETTORE
Dott. Franco Marzatico

