



Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Nome(i) / Cognome(i) Silvia Spada Pintarelli

Indirizzo(i)

Telefono(i)

Fax

E-mail

Cittadinanza

Data di nascita



Esperienza professionale

Date Dal 1998 al 2016 direttore dell'Ufficio servizi museali e storico artistici del Comune di Bolzano (già Ufficio Beni Culturali)

1996-1997 direttore Ufficio Cultura del Comune di Bolzano

1991 richiesta di comando per la direzione del Castello del Buonconsiglio di Trento (comando non concesso dal Comune di Bolzano)

1986 vincitrice concorso per direttore del Museo civico di Riva del Garda

1980-1996 vicedirettore del Museo civico di Bolzano

1979-1980 insegnante di storia dell'arte al Consorzio lavoratori-studenti di Bolzano

1977-1980 insegnante di scuola media

Lavoro o posizione ricoperti Direttore Ufficio servizi museali e storico-artistici del Comune di Bolzano (Archivio storico, Museo Civico, Galleria Civica, Piccola Galleria, Museo della Scuola, Fondazione N. Rasmo-A. von Zallinger)

Principali attività e responsabilità Organizzazione attività dell'Ufficio
Gestione bilancio
Gestione del personale
Progettazione, cura e organizzazione mostre, conferenze e convegni
Direzione musei, gallerie e archivi
Pubblicazione volumi
Ideazione ed organizzazione attività didattiche
Studi e ricerche a carattere storico-artistico

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Tipo di attività o settore Beni culturali, cultura, musei e archivi

Istruzione e formazione

Date

Titolo della qualifica rilasciata 1972 Maturità classica (52/60)
1977 Laurea in discipline delle arti, della musica e dello spettacolo (110/110 e lode)
1979 Diploma di archivistica, paleografia e diplomatica

Principali tematiche/competenze professionali possedute	<p>Conoscenza della storia dell'arte dell'Alto Adige e del Trentino</p> <p>Conoscenza della storia dell'arte italiana ed europea</p> <p>Conoscenza arte e tradizioni popolari dell'arco alpino</p> <p>Museologia</p> <p>Museografia</p> <p>Direzione lavori di restauro su tela, affresco, legno, carta, stoffa</p> <p>Didattica museale e della storia dell'arte</p> <p>Direzione attività espositive</p> <p>Redazione volumi</p>
Capacità e competenze personali	
Madrelingua(e)	italiana
Altra(e) lingua(e)	Buona conoscenza del tedesco, attestato di bilinguismo A della Provincia Autonoma di Bolzano
Capacità e competenze sociali	<p>Capacità di comunicazione</p> <p>Disponibilità</p>
Capacità e competenze organizzative	<p>Capacità di organizzare manifestazioni complesse (mostre, convegni ecc.)</p> <p>Buona attitudine alla gestione di gruppi</p>
Capacità e competenze tecniche	<p>Capacità di studio e ricerca nel campo storico-artistico</p> <p>Capacità di ideazione ed organizzazione di percorsi museali</p> <p>Capacità di divulgazione delle conoscenze acquisite</p>
Capacità e competenze informatiche	Conoscenza word
Ulteriori informazioni	<p>Ha al suo attivo numerose pubblicazioni prevalentemente a carattere storico-artistico.</p> <p>Dal 1998 al 2010 ha collaborato con il Lab*doc storia/Geschichte dell'Intendenza scolastica in lingua italiana della Provincia Autonoma di Bolzano e con la rivista didattica Storia e.</p> <p>Ha tenuto corsi di aggiornamento per gli insegnanti delle scuole in lingua italiana e in lingua tedesca di ogni ordine e grado.</p> <p>Effettua visite guidate e conferenze relative a Bolzano, all'Alto Adige e al Trentino.</p> <p>Ha effettuato correlazioni di tesi di laurea in particolare per le Università di Parma, Trento e Verona.</p> <p>E' stata delegata FAI.</p> <p>E' stata consulente per il restauro del legno presso le scuole di Passariano (Udine) e di Botticino (Brescia) e docente di storia dell'arte nel corso biennale di restauro del legno organizzato dalla Provincia Autonoma di Bolzano.</p> <p>Nel 1982 ha lavorato presso il laboratorio di restauro delle Prähistorische Staatssammlungen di Monaco.</p> <p>Ha partecipato a molte trasmissioni di divulgazione culturale e storico-artistica, radiofoniche e televisive, della RAI di Bolzano.</p>