



CASTELLO DEL
BUONCONSIGLIO
MONUMENTI E COLLEZIONI PROVINCIALI

DETERMINAZIONE DEL DIRETTORE N. 358/2024 DI DATA 26 settembre 2024

OGGETTO:

D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42. L.P. 13 ottobre 2017, n. 13.
Autorizzazione alla rimozione e prestito temporaneo di opere appartenenti alle collezioni museali per la mostra "Mercanti si diventa", Bolzano, Palazzo Mercantile, 6 dicembre 2024 - 10 ottobre 2025.

IL DIRETTORE

- vista la L.P. 3 ottobre 2007, n. 15 (Disciplina delle attività culturali);
- visto il regolamento "Disciplina del Museo Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali", approvato con decreto del Presidente della Provincia n. 3-61/Leg. dell'11 marzo 2011;
- vista la determinazione n. 164 dd. 31 maggio 2023, avente oggetto "Disposizioni attuative relative alla riorganizzazione del Museo approvata con deliberazione della Giunta Provinciale n. 872 dd. 19 maggio 2023";
- visto il bilancio di previsione per il triennio 2024-2026 ed il relativo piano triennale, adottati con determinazione del Direttore n. 406 di data 22 dicembre 2023 e approvati con deliberazione della Giunta provinciale n. 55 dd. 25 gennaio 2024;
- visto l'art.2 del citato Regolamento, che ha previsto che il Museo tra l'altro "cura la gestione dei beni culturali messi a disposizione dalla Giunta provinciale o da altri soggetti, provvedendo alla loro conservazione e promuovendone la pubblica fruizione";
- visto il D.P.R. 1 novembre 1973, n. 690 e ss.mm., riguardante: "Norme di attuazione dello Statuto Speciale per la Regione Trentino Alto Adige concernenti tutela e conservazione del patrimonio storico, artistico e popolare";
- visto il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 "Codice dei beni culturali e del paesaggio";
- vista la L.P. 17 febbraio 2003, n. 1 "Nuove disposizioni in materia di beni culturali" e s. m. secondo la quale "i beni culturali rientranti nella competenza della Provincia autonoma di Trento, fatto salvo quanto diversamente disposto dalla presente legge e da altre leggi provinciali di settore, sono tutelati secondo le disposizioni di legge e di regolamento statali in materia di beni culturali";
- vista la L.P. 13 ottobre 2017, n. 13 "Modificazioni della legge provinciale sulle attività culturali 2007, della legge provinciale sui beni culturali 2003 e di disposizioni connesse" che all'art. 33 recita: Inserimento dell'articolo 7 bis nella legge provinciale sui beni culturali 2003. Dopo l'articolo 7 della legge provinciale sui beni culturali 2003 è inserito il seguente:

"Art. 7 bis Autorizzazioni per il prestito di beni culturali da parte dei musei provinciali

1. I musei della Provincia, previsti dall'articolo 24 della legge provinciale sulle attività culturali 2007, autorizzano il prestito dei beni culturali delle collezioni di propria competenza per mostre o esposizioni sul territorio nazionale o all'estero, ai sensi dell'articolo 48, comma 1, del decreto legislativo n. 42 del 2004, e ne danno comunicazione alla soprintendenza.

-vista la circolare della Soprintendenza PAT/RFS120-13/12/2017-0717987;

-vista la lettera del Richiedente, ns. protocollo CBTN 2633 del 2 luglio 2024, con cui la Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura di Bolzano chiede, ai sensi degli artt. 21 e 48 del D. Lgs 42/2004 "Codice dei beni culturali e del paesaggio", per la mostra "Mercanti si diventa", che si terrà a Bolzano presso il Palazzo Mercantile dal 6 dicembre 2024 al 10 ottobre 2025 la seguente opera:

- Pietro Marchioretto, Veduta di Bolzano, olio su tela, 1802-1811, MUN 411

-vista la lettera del Richiedente, ns. protocollo CBTN 3301 del 4 settembre 2024, con cui la Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura di Bolzano chiede, ai sensi degli artt. 21 e 48 del D. Lgs 42/2004 "Codice dei beni culturali e del paesaggio", per la mostra "Mercanti si diventa" che si terrà a Bolzano presso il Palazzo Mercantile dal 6 dicembre 2024 al 10 ottobre 2025 la seguente opera:

- Manifattura altoatesina, Forziere con chiave, ferro forgiato, intagliato, verniciato, fine del XVI secolo, Vigo di Ton, Castel Thun, inv. F53

-considerato l'alto valore culturale dell'iniziativa;

-considerato che per i beni concessi in prestito, il valore assicurativo totale a stima accettata ammonta a Euro 27.000,00 secondo le specifiche schede allegate quali parti integranti e sostanziali del presente atto;

-accertato che i beni in oggetto sono di interesse culturale e pertanto sottoposto alle disposizioni di tutela del D. Lgs 22 gennaio 2004, n. 42 "Codice dei beni culturali e del paesaggio";

-accertato che, sotto il profilo della conservazione dei beni, nulla osta al rilascio dell'autorizzazione;

-preso atto che il termine di conclusione del procedimento in questione è fissato in 90 giorni, come da determinazione n. 57/2018, ed in analogia a quanto previsto per la Soprintendenza dalla deliberazione della Giunta provinciale n. 507 di data 8 aprile 2016;

-visti i documenti inviati dalla Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura di Bolzano:

- Lettera di richiesta illustrante il progetto scientifico della mostra e facility report prot. di arrivo CBTN n. 2633 del 2 luglio 2024
- Lettera di richiesta illustrante il progetto scientifico della mostra e facility report prot. di arrivo CBTN n. 3301 del 4 settembre 2024

-vista la legge provinciale 7/1979 in materia di contabilità;

-visto il D.lgs 118/2011 in materia di armonizzazione di bilanci pubblici;

-dato atto che dall'adozione del presente provvedimento non derivano nuove o maggiori spese a carico del bilancio del Museo;

d e t e r m i n a

1) di autorizzare, per le motivazioni esposte in premessa, ai sensi degli artt. 21 e 48 del D.Lgs. 42/2004, la rimozione e prestito temporaneo dei sopraelencati beni, per la mostra "Mercanti si diventa" che si svolgerà a Bolzano presso il Palazzo Mercantile dal 6 dicembre 2024 al 10 ottobre 2025;

2) di subordinare l'autorizzazione di cui al punto 1) all'osservanza delle seguenti prescrizioni:

- il trasferimento dei beni dovrà avvenire previa stipulazione di polizza assicurativa nella formula "da chiodo a chiodo" contro tutti i rischi, compreso il furto con destrezza, per un totale complessivo a stima accettata non inferiore a 27.000,00 euro a carico dell'Ente organizzatore;

- l'imballaggio e il trasporto dei beni dovrà essere effettuato da personale specializzato nella movimentazione di opere d'arte. Le opere dovranno essere poste in cassa esterna rigida, ignifuga, con involucro interno idoneo ad assorbire urti e vibrazioni; i veicoli utilizzati dovranno essere dotati di vano di carico climatizzato, sistema di localizzazione satellitare, sistema di allarme e almeno due operatori che non dovranno mai lasciare il veicolo incustodito e dovranno essere provvisti di telefono cellulare; si richiede che per la spedizione venga scelto il percorso più diretto. Il Museo Castello del Buonconsiglio si riserva il diritto di richiedere personale specializzato diverso da quello del Richiedente;

• la responsabilità della buona conservazione e la restituzione dei beni citati compete all'Ente organizzatore che dovrà garantire l'assoluta integrità di conservazione, assicurando in mostra il controllo termico e igrometrico dei locali e ogni garanzia di sicurezza, in particolare:

- impianti antincendio e antifurto collegati, sulla rete gsm o telefonica, a combinatore telefonico verso istituto di vigilanza o forze armate;

- servizio di guardiania h 24 o, in alternativa, sistema di video-sorveglianza per controllo da remoto e servizio di guardiania nella sala della mostra durante l'orario di apertura del museo.

- valori climatici, temperatura, luci e allestimento come specificato nelle schede allegate quali parti integranti e sostanziali del presente atto;

- i beni concessi in prestito non dovranno essere sottoposti a pulizia, riparazione o ritocchi e non dovranno essere sottoposti ad alcun tipo di esame tecnico senza il permesso scritto del Direttore del Museo Castello del Buonconsiglio.

- le condizioni di sicurezza, di corretta esposizione, conservazione e movimentazione dei beni saranno verificate dal personale del Castello del Buonconsiglio.

- l'Ente richiedente non rimuoverà i beni durante il periodo di giacenza in deposito e nel corso dell'esposizione.

- in caso di danni o perdita il Richiedente dovrà informare immediatamente il Direttore del Museo Castello del Buonconsiglio. Eccetto il caso in cui sia necessario spostare immediatamente i beni per proteggerli da ulteriori danni, il Richiedente dovrà attendere istruzioni dal Direttore del Museo Castello del Buonconsiglio.

• il prestito è concesso per il periodo dal 6 dicembre 2024 al 10 ottobre 2025, esteso per le necessarie operazioni di prelievo e riconsegna del materiale e quindi dal 26 novembre 2024 al 20 ottobre 2025.

3) di dare atto che eventuali attività aggiuntive, che si rendessero necessarie al fine del rispetto delle misure di sicurezza indicate dal Museo, saranno a cura e spese del Richiedente;

4) di dare atto, ai sensi dell'art. 3 della legge provinciale 30 novembre 1992 n. 23, che il procedimento, avviato in data 2 luglio 2024 con comunicazione ns. protocollo CBTN 2633, come integrata con nota CBTN 3301 dd. 04 settembre 2024, si conclude con la data di approvazione del presente provvedimento nel rispetto dei termini massimi fissati con determinazione n. 57/2018, ed in analogia a quanto previsto

per la Soprintendenza dalla deliberazione della Giunta provinciale n. 507 di data 8 aprile 2016;

5) di dare atto che avverso la presente determinazione sono ammessi:

- ricorso alla Giunta Provinciale, ai sensi dell'art. 16 bis della L.P. 17.02.2003, n. 1, entro 30 giorni dal ricevimento del medesimo;
- ricorso giurisdizionale al T.R.GA. di Trento entro 60 giorni ai sensi dell'art. 29 del decreto legislativo 2 luglio 2010, n. 104;
- ricorso straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni ai sensi dell'art. 8 del D.P.R. 24 novembre 1971, n. 1199;

6) di dare comunicazione del prestito oggetto del presente provvedimento alla Soprintendenza per i beni culturali, ai sensi dell'art.7 bis della legge provinciale 1/2003.

7) di dare atto che dall'adozione del presente provvedimento non derivano nuove o maggiori spese a carico del bilancio del Museo.

IL DIRETTORE
dott.ssa Laura Dalprà

Questo atto, se trasmesso in forma cartacea, costituisce copia dell'originale informatico firmato digitalmente, predisposto e conservato presso questa Amministrazione in conformità alle Linee guida AgID (artt. 3 bis, c. 4 bis, e 71 D.Lgs. 82/2005). La firma autografa è sostituita dall'indicazione a stampa del nominativo del responsabile (art. 3 D.Lgs. 39/1993).

PM/EN/ss