



CASTELLO DEL
BUONCONSIGLIO
MONUMENTI E COLLEZIONI PROVINCIALI

DETERMINAZIONE DEL DIRETTORE N. 155/2025 DI DATA 20 marzo 2025

OGGETTO:

Proroga della convenzione tra l'Ente Castello del Buonconsiglio, Monumenti e Collezioni Provinciali e il Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali dell'Università degli Studi di Pavia per la prosecuzione dell'attività didattica, scientifica e di restauro sull'Organo Prati (1694).

IL DIRETTORE

- visto il regolamento "Disciplina del Museo Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali", approvato con decreto del Presidente della Provincia n. 3-61/Leg. dell'11 marzo 2011;

-visto il Regolamento interno di contabilità, adottato con determinazione n.220 dd. 26 luglio 2023 e approvato dalla Giunta provinciale con deliberazione n.1804 dd. 06 ottobre 2023

-visto il bilancio di previsione per il triennio 2025-2027 ed il relativo piano triennale di attività, adottati con determinazione del Direttore n. 533 di data 23 dicembre 2024, e approvati con deliberazione della Giunta provinciale n. 296 dd. 28 febbraio 2025;

- viste le direttive per l'impostazione dei bilanci di previsione e dei budget da parte delle agenzie e degli enti strumentali della Provincia;

-vista la determinazione n.74/19, con cui è stato approvato un Accordo quadro con l'Università di Pavia, per una collaborazione in merito a strumenti musicali antichi appartenenti alle collezioni musali;

-vista la determinazione n.326/19 con cui è stata approvata una convenzione specifica per l'Organo Prati;

-vista la nuova convenzione, stipulata in data 14 novembre 2023 tra l'Ente Castello del Buonconsiglio, monumenti e collezioni provinciali e il Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali dell'Università degli Studi di Pavia, avente ad oggetto la prosecuzione dell'attività didattica, scientifica e di restauro sull'Organo Prati (1694), appartenente alla collezione di strumenti musicali e scientifici del Museo;

-vista la proroga della convenzione già sottoscritta da entrambe le Parti, con scadenza al 31 dicembre 2024 e da ultimo prorogata al 31 marzo 2025;

-considerato l'interesse a estendere ulteriormente la durata della convenzione al fine di completare le attività previste, in particolare il montaggio dello strumento e il collaudo finale;

-visto lo schema di atto di proroga trasmesso dall'Università di Pavia, che prevede in particolare:

- a) Le spese di trasporto e di assicurazione (trasporto e danni di lavorazione) saranno a carico del Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali, in deroga a quanto precedentemente pattuito.
- b) Il montaggio dello strumento avverrà dal 6 al 23 ottobre 2025 e dovrà essere tassativamente concluso entro il 31 ottobre 2025.
- c) Il restauratore incaricato dall'Università dovrà predisporre un cronoprogramma dettagliato, concordato con la Direzione del Museo, indicante:
 - La data del trasporto;
 - La data di inizio del rimontaggio;
 - La data di consegna dello strumento.

-visto il promemoria interno di data 14 marzo 2025, N.ID 151831540;

-ritenuto necessario adottare i provvedimenti conseguenti per garantire il completamento dei lavori nei tempi previsti;

-dato atto che la spesa per il montaggio della cassa d'organo, che è stata oggetto di separato restauro, a carico del Museo, sarà oggetto di successivo provvedimento;

-vista la L.P. 7/1979 in materia di contabilità;

-visto il D.lgs 118/2011 in materia di armonizzazione di bilanci pubblici;

-dato atto che dall'adozione del presente provvedimento non derivano nuove o maggiori spese a carico del bilancio del Museo;

-vista la L.P. 1/2003 "Legge provinciale sui beni culturali";

-visto il D.lgs. 42/2004 "Codice dei beni culturali e del paesaggio";

-visto il D.lgs 82/2005 "Codice dell'Amministrazione digitale";

d e t e r m i n a

1) di prorogare la convenzione stipulata tra il museo Castello del Buonconsiglio e il **Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali dell'Università degli Studi di Pavia, fino al 31 ottobre 2025**, al fine di consentire la conclusione delle attività di restauro e rimontaggio dell'Organo Prati (1694);

2) di stabilire che:

- a) Le spese di trasporto e di assicurazione (trasporto e danni di lavorazione) saranno a carico del Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali, in deroga a quanto precedentemente pattuito.
- b) Il montaggio dello strumento avverrà dal 6 al 23 ottobre 2025 e dovrà essere tassativamente concluso entro il 31 ottobre 2025.
- c) Il restauratore incaricato dall'Università dovrà predisporre un cronoprogramma dettagliato, concordato con la Direzione del Museo, indicante:
 - La data del trasporto;
 - La data di inizio del rimontaggio;
 - La data di consegna dello strumento.
- d) Il cronoprogramma dovrà essere consegnato entro due giorni lavorativi dal sopralluogo tecnico, che dovrà avvenire entro il 31 marzo 2025.

3) di dare comunicazione del presente provvedimento anche tramite il Servizio Affari generali e contabilità;

4) di dare atto che la spesa per il montaggio della cassa d'organo, che è stata oggetto di separato restauro, a carico del Museo, sarà oggetto di successivo provvedimento;

5) di dare atto che potranno essere concordate modifiche di dettaglio all'atto di proroga, prima della sottoscrizione dello stesso, senza necessità di adozione di ulteriori provvedimenti,

6) di dare atto che dall'adozione del presente provvedimento non derivano nuove o maggiori spese a carico del Museo.

IL DIRETTORE
dott.ssa Laura Dalprà

Questo atto, se trasmesso in forma cartacea, costituisce copia dell'originale informatico firmato digitalmente, predisposto e conservato presso questa Amministrazione in conformità alle Linee guida AgID (artt. 3 bis, c. 4 bis, e 71 D.Lgs. 82/2005). La firma autografa è sostituita dall'indicazione a stampa del nominativo del responsabile (art. 3 D.Lgs. 39/1993).

PM/SS